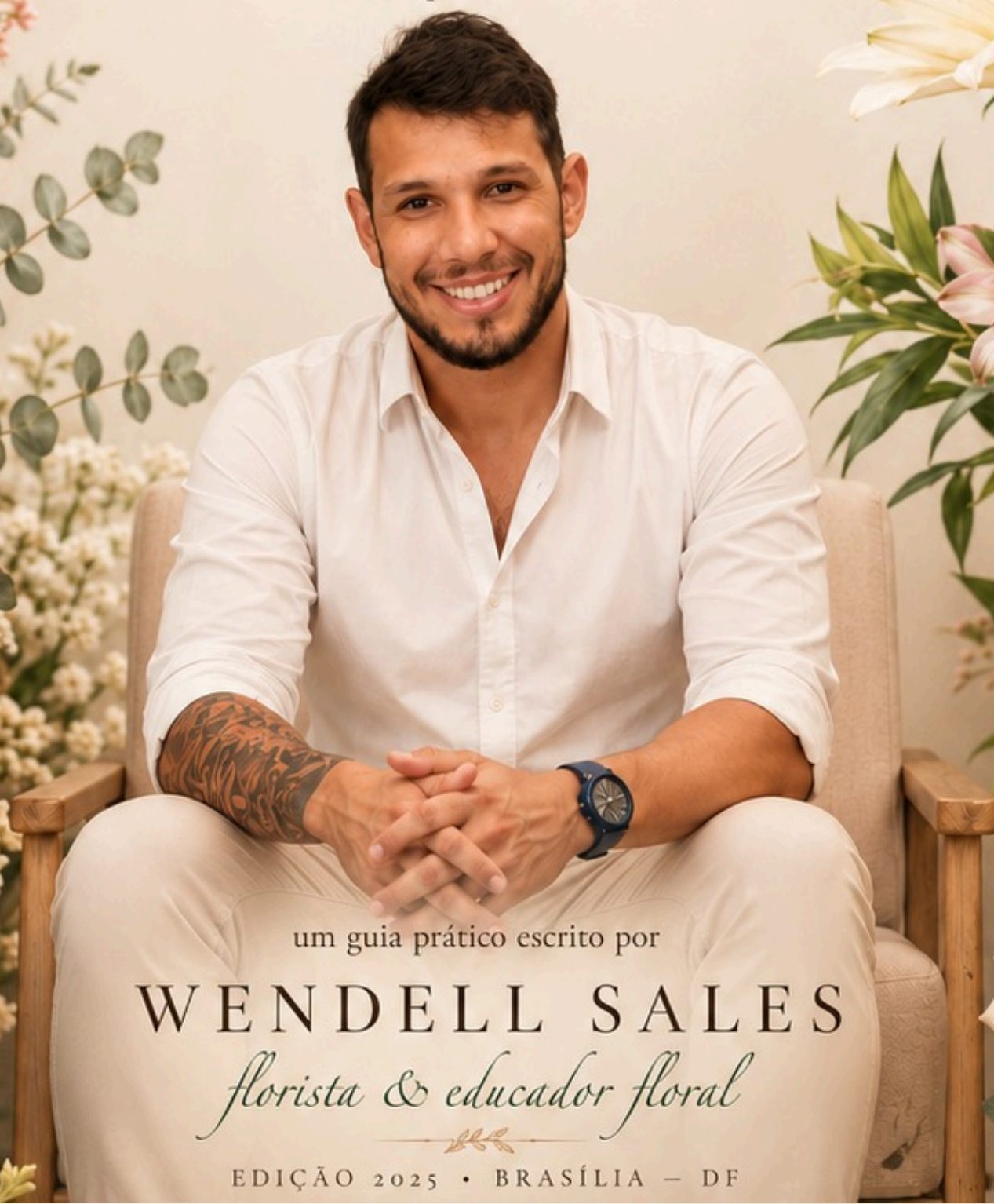


WENDELL SALES • FLORISTA & EDUCADOR

# As cinco Flores

Que qualquer florista  
precisa dominar primeiro

Pare de se perder entre tantas opções.  
Foque nas flores que resolvem 80% dos pedidos  
e avance rápido, com confiança.



um guia prático escrito por

WENDELL SALES  
*florista & educador floral*

EDIÇÃO 2025 • BRASÍLIA – DF



© 2025 Wendell Sales — Arte Floral.

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte deste material pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer meio, eletrônico ou mecânico, sem autorização prévia e por escrito do autor.

cidade Brasília — DF

instagram @wendell.sales.77

youtube @wendellsales-artefloral

# Sumário

O CAMINHO DESTE GUIA

i.	Sobre o Wendell Sales .....	04
ii.	Antes de começar — a armadilha da abundância .....	05
iii.	Por que 5 flores mudam tudo .....	06
01.	Rosa — a rainha que nunca sai de moda .....	07
02.	Lírio — elegância e presença que impressionam .....	10
03.	Astromelia — a flor que dura e encanta .....	12
04.	Boca de Leão — textura, volume e personalidade .....	14
05.	Folhagem de Eucalipto — o verde que amarra tudo .....	16
iv.	Como combinar as 5 flores em arranjos que vendem .....	18
v.	Seus primeiros 30 dias de domínio floral .....	20
vi.	Uma palavra final .....	22
vii.	Recursos para ir além .....	23

# Sobre o Wendell Sales

## *uma história construída flor por flor*



Há mais de 12 anos, Wendell Sales construiu sua história no universo floral — não apenas aprendendo a trabalhar com flores, mas descobrindo, flor por flor, que esse caminho era sua verdadeira vocação.

Natural de Brasília-DF, passou por uma transformação que muitos sonham mas poucos têm coragem de realizar: deixou um emprego com carteira assinada para viver de flores. Não foi um salto no escuro — foi um passo construído com técnica, dedicação e muita fé.

Hoje é florista, educador e criador de conteúdo, com comunidade engajada no Instagram ([@wendell.sales.77](#)) e no YouTube ([@wendellsales-artefloral](#)). Suas parcerias com marcas como a Fiat mostram que a arte floral pode ir muito além das cerimônias: ela é identidade, estética e negócio.

Mas acima de tudo, Wendell é um professor. E este ebook nasce exatamente desse compromisso: transmitir, de forma clara e prática, o que ele acumulou em anos de mercado — para que você não precise demorar tanto quanto ele para dar seu primeiro grande passo.

### PALAVRA DO AUTOR

"Eu poderia ter chegado aqui mais rápido se alguém tivesse me dito: começa por essas flores. É exatamente isso que eu quero fazer por você hoje."

# A armadilha da abundância

**V**ocê entra numa floricultura — ou abre o Pinterest, o Instagram, o YouTube — e o que vê? Centenas de flores. Rosas de dezenas de variedades. Flores exóticas que você nunca ouviu falar. Folhagens de formas e texturas que parecem infinitas.

E então acontece o que acontece com a maioria das pessoas que estão começando: *you're stuck*. Não por falta de vontade. Não por falta de talento. Mas porque ninguém te disse por onde começar de verdade.

O mercado floral tem uma beleza que também pode ser sua maior armadilha: ele é imenso. E quando tudo parece importante, nada se torna prioridade.

## — O problema da escolha infinita

Pesquisas sobre comportamento humano mostram que, quanto mais opções temos, mais difícil fica decidir — e mais insatisfeitos ficamos depois da escolha. No mundo das flores, isso se traduz em um ciclo perigoso:

- Você tenta aprender tudo ao mesmo tempo e **não domina nada** de verdade.
- Você compra flores variadas, erra nas combinações e **perde dinheiro**.
- Sente que está sempre **começando do zero**, mesmo depois de meses.
- Compara seu trabalho com floristas experientes e **se sente inadequado**.

### PRINCÍPIO DE PARETO

80% dos arranjos que você vai criar na vida são compostos por apenas 20% das flores disponíveis no mercado. Dominar esse 20% é o que separa o florista iniciante do florista confiante.

# Por que 5 flores mudam tudo

As flores escolhidas neste guia não foram selecionadas por acaso. Elas passaram por um critério rigoroso, baseado em anos de experiência real no mercado floral.

## — Os quatro critérios de seleção

- **1. Disponibilidade** — você encontra essas flores em praticamente qualquer floricultura, mercado de flores ou atacado do Brasil. Não dependem de importação nem de épocas específicas.
- **2. Versatilidade** — cada uma funciona em múltiplos contextos: casamentos, funerais, festas, decoração corporativa, presentes e muito mais.
- **3. Curva de aprendizado acessível** — são flores com características bem definidas, o que torna mais fácil aprender a manipulá-las, conservá-las e combiná-las.
- **4. Demanda real do mercado** — são as flores mais pedidas pelos clientes. Dominando essas 5, você atende a esmagadora maioria dos pedidos que recebe.

### A BASE SÓLIDA

Ao dominar essas 5 flores, você não estará limitando seu universo floral — estará construindo a base sobre a qual todo o resto vai se apoiar. Um músico não toca uma sinfonia sem antes dominar as escalas. Um chef não cria pratos autorais sem dominar os fundamentos. Com flores, não é diferente.



*Flor um*

I

Rosa

A rainha que nunca sai de moda.

# A rainha que nunca sai de moda

Se existe uma flor que atravessou séculos, culturas e continentes mantendo seu status de símbolo máximo do afeto humano, essa flor é a rosa. Não é à toa que ela é chamada de *rainha das flores*. A rosa carrega em cada pétala uma linguagem própria — de amor, respeito, gratidão e perda. E é exatamente essa carga simbólica que a torna indispensável no arsenal de qualquer florista.

— Variedades mais comuns no mercado brasileiro

- **Rosa de corte nacional** — a mais acessível e disponível.
- **Rosa colombiana** — maior, pétalas densas, duração superior.
- **Rosa spray** — vários botões por haste, ótima para volume.
- **Rosa garden** — aspecto mais rústico e romântico.

— Cuidados essenciais

A rosa é exigente, mas previsível. Respeite estes princípios e ela vai te recompensar:

- Corte o caule em bisel (diagonal), de preferência sob água corrente.
- Retire todas as folhas que ficarão abaixo da linha d'água.
- Use água limpa com conservante floral — ou açúcar + gotas de água sanitária.
- Mantenha em ambiente fresco, longe do sol direto e de frutas (o etileno acelera o murchamento).
- Reforce o corte a cada 2 dias e troque a água.

# A linguagem das cores

COR	SIGNIFICADO & INDICAÇÃO
● Vermelha	Amor romântico apaixonado · casamentos, Dia dos Namorados
○ Branca	Pureza, paz, espiritualidade · batizados, casamentos clássicos, luto
● Rosa claro	Carinho, gratidão, delicadeza · presentes femininos, aniversários
● Amarela	Alegria, amizade, energia · comemorações, formaturas
● Laranja	Entusiasmo, admiração · arranjos modernos e vibrantes
● Roxa / Lilás	Encantamento, misticismo · noivas alternativas, eventos sofisticados
● Bicolor	Exclusividade · clientes que buscam o diferente

## — Onde a rosa brilha mais

- **Buquês de noiva** — clássica, romântica, atemporal.
- **Arranjos de mesa para eventos** — volume e variedade de tamanhos criam profundidade.
- **Presentes avulsos** — o cliente que quer surpreender sem pensar muito vai na rosa.
- **Decoração fúnebre** — especialmente a branca, com sua linguagem de conforto.

### DICA PRÁTICA DO WENDELL

Comece com 3 variedades de rosas: uma nacional simples, uma colombiana e uma spray. Isso já te dá amplitude de preço, tamanho e textura para atender a maioria dos pedidos desde o início.



*Flor dois*

— **II** —

**Lírio**

Elegância e presença que impressionam.

# O embaixador da elegância

Se a rosa é a rainha das flores, o lírio é o embaixador da elegância. Há algo na sua forma — os botões que se abrem devagar, as pétalas largas e levemente curvadas, o perfume marcante — que comunica sofisticação sem esforço.

O lírio tem uma característica única: *ele cresce depois que você compra*. Um caule com botões fechados pode se transformar em um arranjo exuberante ao longo de dias. Isso é valor que o cliente percebe — e que você pode usar a seu favor.

## — Tipos mais usados no Brasil

- **Lírio oriental** (*Lilium orientalis*) — o mais perfumado, pétalas grandes, muito usado em eventos.
- **Lírio asiático** — menor, sem perfume intenso, mais acessível e disponível.
- **Lírio stargazer** — bicolor, pétalas com pintas, visual dramático e impactante.
- **Calla lily (Copo-de-leite)** — espécie associada ao universo do lírio, presença marcante.

## — Cuidados

- **Atenção** — o pólen do lírio oriental mancha tecidos com cor laranja intensa. Remova as anteras assim que os botões começarem a abrir, antes que o pólen se solte.
- O lírio é **tóxico para gatos**. Importante informar clientes que possuem felinos.
- Corte o caule em bisel e hidrate bem logo após a compra.
- Prefira ambientes frescos — o calor acelera a abertura dos botões.
- Um caule com 3 botões fechados pode durar de 8 a 12 dias se bem conservado.

### VANTAGEM COMERCIAL

O lírio tem alto valor percebido. Um arranjo com 5 hastes de lírio pode parecer mais luxuoso para o cliente do que um buquê com 20 rosas comuns — e pode ser vendido por um preço muito maior.



*Flor três*

III

Astromelia

A flor que dura e encanta.

# Resistente e generosa

Existe uma flor que engana à primeira vista. Ela parece delicada — pétalas finas, abertura leve, cores suaves. Mas quem já trabalhou com ela sabe: a astromelia é uma das flores mais resistentes e duradouras que existem no mercado floral.

Também conhecida como *lírio-do-Peru*, chega ao Brasil em grande volume e com preço acessível — o que a torna uma das aliadas mais estratégicas de qualquer florista que quer maximizar resultado sem comprometer a margem.

## — Por que é indispensável

- **Durabilidade** — dura de 10 a 20 dias em água limpa. Menos desperdício, clientes impressionados e indicações que vêm de presente.
- **Paleta generosa** — disponível em branco, amarelo, laranja, salmão, rosa, vermelho, lilás, roxo e bicolor.

## — Variedades

- **Simples** — pétalas abertas com listras internas, muito usada em buquês mistos.
- **Bicolor** — dois tons na mesma pétala, visual sofisticado.
- **Mini** — haste menor, ideal para composições delicadas e compactas.

## — Cuidados

- Corte o caule em bisel e hidrate imediatamente.
- Retire as folhas abaixo da linha d'água — apodrecem rapidamente e contaminam a água.
- Água fria e limpa, trocada a cada 2 dias.
- **Atenção:** a seiva pode causar irritação na pele em pessoas sensíveis. Use luvas em uso prolongado.

### DICA DE NEGÓCIO

A astromelia é a flor perfeita para o cliente que quer um arranjo bonito sem gastar muito. Usada com inteligência, permite criar produtos de alto impacto visual com excelente margem de lucro.



*Flor quatro*

IV

Boca de Leão

Textura, volume e personalidade.

# A flor que transforma o arranjo

Há flores que *completam* um arranjo. E há flores que *transformam* um arranjo. A boca de leão pertence à segunda categoria.

Com suas flores pequenas dispostas ao longo de uma haste vertical — que pode chegar a 80 cm — a boca de leão (*Antirrhinum majus*) adiciona verticalidade, textura, movimento e uma personalidade visual que poucas flores oferecem. Acessível, disponível o ano todo e se encaixa em praticamente qualquer estilo.

## — Características que fazem a diferença

- **Verticalidade e estrutura** — as flores se distribuem ao longo da haste inteira, criando linha de cor e textura. Permite altura e dinamismo que outras flores não conseguem produzir.
- **Abrem de baixo para cima** — em sequência. O arranjo está em constante transformação nos primeiros dias — experiência estética que o cliente percebe e valoriza.
- **Diversidade de cores** — branco, amarelo, laranja, vermelho, rosa, lilás, roxo, bicolor e até tonalidades quase pretas.

## — Cuidados

- Corte em bisel e coloque em água imediatamente. Retire as folhas baixas.
- Água fria favorece abertura gradual — ideal para conservação.
- Tendência de dobrar em direção à luz (fototropismo). Considere isso no posicionamento.
- Durabilidade de 7 a 10 dias com cuidados adequados. Evite locais muito quentes.

### DIFERENCIAL ESTÉTICO

A boca de leão é uma das flores mais fotografadas em arranjos modernos. No Instagram, aparece constantemente nos perfis de floristas referência no Brasil e no mundo. Saber usá-la bem é um sinal claro de repertório.

The image features several branches of eucalyptus with round, silvery-green leaves and small white flowers, framing the central text. The background is a light, neutral color.

*Flor cinco*

V

Eucalipto

O verde que amarra tudo.

# O conector dos arranjos

Tecnicamente, o eucalipto não é uma flor — é uma folhagem. Mas seria um erro grave deixá-lo de fora deste guia, porque no trabalho prático do florista, o eucalipto tem um papel tão essencial quanto qualquer flor.

Existe um princípio no design floral que os grandes mestres conhecem bem: *o que conecta as flores é tão importante quanto as flores em si*. O eucalipto é esse conector.

## — Tipos mais usados

- **Baby (Silver Dollar)** — folhas redondas e cinza-esverdeadas, muito fotogênico.
- **Seeded** — hastes com sementes, textura rica e orgânica, muito procurado em casamentos.
- **Espiral** — folhas alongadas e enroladas, aspecto moderno e elegante.
- **Parvifolia** — folhas pequenas e delicadas, perfeito para buquês finos.

## — Por que ele transforma o arranjo

- **Profundidade visual** — o verde neutro contrasta com qualquer cor, fazendo as flores parecerem mais vivas.
- **Coesão** — atua como cimento visual quando você mistura flores muito diferentes.
- **Volume e preenchimento** — protege sua margem: em vez de comprar mais flores, você usa eucalipto.
- **Perfume** — aroma característico que enriquece a experiência sensorial do cliente.

### INSIGHT DE MERCADO

O eucalipto se tornou sinônimo de arranjos modernos e estética orgânica — muito em alta com a tendência boho. Saber usá-lo bem te posiciona como florista atualizado com o que domina o Instagram e o Pinterest hoje. Dura até 3 semanas e seco fica lindo em decorações rústicas.

# Como combinar as 5 flores

## *arranjos que vendem*

Agora que você conhece cada flor individualmente, é hora de entender como elas funcionam juntas. E a boa notícia é: essas 5 foram escolhidas exatamente porque *se complementam*.

### — A lógica dos papéis num arranjo

Todo arranjo floral bem construído tem pelo menos três tipos de elementos:

- **Protagonista** — a flor principal, que carrega o visual. (*Rosa ou Lírio*)
- **Coadjuvante** — flores que complementam, adicionam volume e textura. (*Astromelia ou Boca de Leão*)
- **Conector** — o elemento que une tudo visualmente. (*Eucalipto*)

#### A REGRA DE OURO

Comece sempre pela folhagem de eucalipto — ela define a estrutura e o volume. Depois adicione os coadjuvantes (astromelia ou boca de leão) para preencher. Por último, posicione as flores protagonistas (rosa ou lírio) nos pontos de maior destaque. Essa sequência evita o erro mais comum dos iniciantes: colocar as principais primeiro e não ter espaço para o resto.

# Cinco combinações testadas e aprovadas

---

## COMBINAÇÃO 01

### Clássico Romântico

Rosa colombiana vermelha + Astromelia rosa + Eucalipto baby.

#### INDICADO PARA

casamentos, aniversários, Dia dos Namorados.

---

## COMBINAÇÃO 02

### Elegância Contemporânea

Lírio oriental branco + Boca de Leão branca + Eucalipto seeded.

#### INDICADO PARA

casamentos clássicos, eventos corporativos, homenagens.

---

## COMBINAÇÃO 03

### Alegria Tropical

Astromelia amarela + Astromelia laranja + Boca de Leão amarela + Eucalipto espiral.

#### INDICADO PARA

festas, formaturas, presentes corporativos, Flower Bar.

---

## COMBINAÇÃO 04

### Boho Natural

Rosa garden rosê + Boca de Leão lilás + Astromelia salmão + Eucalipto seeded + parvifolia.

#### INDICADO PARA

casamentos ao ar livre, ensaios fotográficos, decoração rústica.

---

## COMBINAÇÃO 05

### Impacto com Custo Controlado

Astromelia em 2 cores à escolha + Boca de Leão + Eucalipto baby.

#### INDICADO PARA

Flower Bar, presentes rápidos, clientes com orçamento menor.

---

# Seus primeiros 30 dias de domínio floral

*Conhecimento sem prática é apenas informação. Para realmente dominar essas 5 flores, você precisa de um plano de ação — e é isso que este capítulo te oferece.*

## *Semana 1*

### Observação e diagnóstico

- Visite pelo menos 2 floriculturas ou atacados de flores da sua cidade.
- Identifique fisicamente cada uma das 5 flores/folhagens deste guia.
- Observe preços, condições das flores e variedade disponível.
- Fotografe e anote suas observações.
- Assista a 3 vídeos do Wendell no YouTube sobre manipulação.

## *Semana 2*

### Primeira prática

- Compre pelo menos 2 das 5 flores (comece pelas mais acessíveis: astromelia e eucalipto).
- Pratique o corte em bisel e a hidratação correta.
- Monte um arranjo simples usando o eucalipto como base.
- Fotografe o processo e o resultado — mesmo imperfeito.
- Observe como as flores evoluem ao longo da semana.

# Da prática à consolidação

## *Semana 3*

### Ampliando o repertório

- Compre as flores restantes: rosa, lírio e boca de leão.
- Monte 2 das 5 combinações sugeridas no capítulo anterior.
- Pratique a montagem com papéis: protagonista, coadjuvante, conector.
- Compartilhe seus arranjos nas redes sociais.
- Peça feedback para pessoas próximas e anote o que chamou atenção.

## *Semana 4*

### Consolidação

- Monte um arranjo com todas as 5 flores/folhagens do guia.
- Estime o custo de cada arranjo e pense em como precificá-lo.
- Identifique a flor mais confortável e a que exigiu mais atenção.
- Defina 3 combinações que vão fazer parte do seu cardápio inicial.
- Comemore: você acaba de construir a base do seu caminho.

#### COMPROMISSO DE 30 DIAS

Não espere o momento perfeito para começar. Não espere ter o equipamento ideal, o espaço ideal, o dinheiro ideal. Comece com o que tem. A perfeição vem com a prática — e a prática começa hoje.

# Uma palavra final

## *o começo de uma história com flores*

S e tem uma coisa que aprendi ao longo de mais de 12 anos no mercado floral, é esta: o começo mais importante não é o que parece mais grandioso. É o que você realmente faz.

Muitas pessoas estudam floricultura por anos sem montar um único arranjo por conta própria. Muitas adquirem cursos e não os terminam. Muitas se perdem na abundância de informações e nunca saem do lugar.

Você chegou até aqui. *Isso já te coloca em um grupo diferente.*

As 5 flores deste guia não foram escolhidas para limitar seu universo. Foram escolhidas para acelerar sua jornada — para que você não precise esperar anos para sentir a confiança de dizer: *"Eu sei trabalhar com flores."*

Rosa, Lírio, Astromelia, Boca de Leão e Eucalipto. Cinco elementos. Infinitas possibilidades. **Agora é a sua vez.**

### PARA GUARDAR

"Deus me deu as flores para me lembrar que beleza não precisa de justificativa — ela só precisa de alguém disposto a cultivá-la."

— *Wendell Sales*

# Recursos

PARA IR ALÉM

## Siga o Wendell nas redes

Conteúdo diário sobre floricultura, inspiração e bastidores. Tutoriais, técnicas e histórias reais do mercado floral.

Instagram: [@wendell.sales.77](#)

YouTube: [@wendellsales-artefloral](#)

---

## Quer ir mais fundo?

Se este guia despertou em você a certeza de que quer viver de flores — ou transformar a floricultura em um negócio real e lucrativo — o próximo passo é o *Curso de Floricultura do Wendell Sales*: um treinamento completo, desenvolvido ao longo de mais de uma década de experiência real, que te leva da base até a prática profissional com método, clareza e suporte.

Para saber mais, entre em contato pelo Instagram [@wendell.sales.77](#) via DM.

---

## Leituras e referências complementares

- *The Art of Floral Design* — Norah T. Hunter
  - *Flowers: The Book* — Jeff Leatham
  - Canal do Wendell no YouTube — técnicas práticas gratuitas
  - Floraverso e portais de tendências florais
- 

# Obrigado

por confiar neste material. Que as flores te levem longe.

— Wendell Sales